

« Falaise des fous »

Patrick Grainville

« Jadis j'ai embarqué sur la mer un jeune homme qui devint éternel »

Ainsi commence ce roman.

Et l'auteur va nous entraîner de la guerre de 1870 aux années 30, à travers le regard des peintres Courbet, Manet, et Monet surtout, « ce jeune homme », ainsi que des écrivains comme Maupassant, Proust, Péguy, Zola, dans notre Histoire et ses événements culturels, politiques et sociaux, depuis les cette guerre jusqu'à la traversée de l'Atlantique par Linbergh en passant par l'affaire Dreyfus et les horreurs de la guerre 14-18.

La toile de fond? Les falaises d'Etretat, cet océan magnifié, Fécamp, Rouen et sa cathédrale à travers le prisme de Monet qu'il suit pas en pas.

Trois femmes l'accompagnent et feront de lui un spectateur privilégié de cette époque. Une richesse de vocabulaire, une vivacité du récit qui vous tient en haleine !

Si vous aimez les falaises d'Etretat, les couleurs d'un océan qui se déchaine, les histoires d'amour et d'amitié et ..les impressionnistes :n'hésitez pas !

Anne -Marie Alazard-Carol

